



حكومة فلسطين

دائرة الزراعة ومصائد الاسماك

الاحاديث الزراعية المذاعة على المزارعين خلال شهر تموز سنة ١٩٣٨
(ما عدا الاحاديث المنشورة في الملحق الزراعي)

الصفحة

٣

قطف العنب وتعبئته

الامراض التنفسية في الطيور الداجنة — تشخيصها

٩

ومكافئها

قطف العنب وتعبته

توجد بواكير العنب في الاسواق الآن وعمما قريب سيبتدىء موسم قطف العنب في جميع أنحاء البلاد. ويقدر عدد صناديق العنب التي ستقطف وتعبأ وتشحن الى الاسواق بأكثر من ٩٠ ألف صندوق من مرج ابن عامر والسهل الساحلى فقط. وقد ترسل الى الاسواق مقادير كبيرة من العنب من قرى اقضية غزة والخليل ورام الله وصفد. ونود نظرا لازدياد أهمية هذه التجارة أن نخصص حديثنا في هذه الليلة بالتحدث عن قطف العنب وتعبته

أظن أن معظمكم قد لاحظتم أن بعض مزارعى العنب المهملين يرسلون الى الاسواق بعض العنب الاخضر والحامض وغير الناضج خصوصا في أوائل موسم العنب. وأظن أيضا أنكم توافقون على أن ارسال مثل هذه الاثمار الى الاسواق يضر بمصلحة مزارعى العنب جميعهم لان من يشتري مثل هذا العنب غير الجيد يرى نفسه محجما عن شرائه مرة ثانية. ومن أهم المسائل التي يجب أن يراعيها مزارعو العنب أن يقطعوا عنهم في الوقت المطلوب أعنى يجب ألا يكرروا كثيرا ولا يتأخروا كثيرا كيلا ينضج العنب أكثر من اللازم وتحرقه الشمس ويتلف كما يجب أن يرسل للبيع معبأ تعبئة مرتبة نظيفة. ولا يمكننا أن نقول لكم سلفا متى ينضج كل صنف من العنب في قضاء من الاقضية مثلا لان وقت النضوج متوقف على عوامل مختلفة كنوع التربة والحالة الجوية خلال الاشهر السابقة لوقت القطف ونوع العنب الذى ركبت منه الدوالى ووقت التقليم الشتوى وطول تعريشة العنب وطريقة الاعتناء الخ... أما العنب فيجب أن يكون حلوا وذا لون حسن ونكهة طيبة تتوقف على نوع العنب. وتتوفر هذه التغيرات كلما طال مدة بقاء عناقيد العنب على الدوالى الى أن تصبح على أحسن ما يروم المزارع والمستهلك معا بحيث اذا بقيت بعد ذلك بدأ الفساد يدب فيها. فالعنب من هذه الوجهة يختلف عن بقية الاثمار التي تنضج بعد أن تقطف ولذلك يجب أن يقطف في الوقت المطلوب كي يبقى السكر والحموضة اللذان فيه على حالهما بعد القطف

والآن ما العمل لكى يعرف المزارع وقت قطف العنب في الوقت المطلوب. ان ذلك راجع بالطبع الى الخبرة والملاحظة الدقيقة لحالة العنب الذى على الدوالى. وأما أبسط

طريقة لذلك فهي أن تذوقوا بعض حبات عنب من جملة عناقيد لتأكدوا إذا كانت صالحة لارسالها الى الاسواق أم لا. ويجب في هذه الحالة أن تذوقوا الحبات التي تكون قرب رأس العنقود لأنها تكون أكثر اخضرارا من باقى الحبات. ول سوء الحظ أن الذوق البشرى وحده ليس بمقياس كاف لما تتطلبه التجارة في هذا العصر. ولا يمكننا ان نعين درجة ثابتة للنضوج بحسب ذوق أشخاص مختلفين من المزارعين لان لكل واحد منهم ذوقه الخاص فيما يتعلق بالحلاوة أو الحموضة. وزيادة على ذلك ان حاسة الذوق البشرية سرعان ما تعطل وتفقد عندما يذوق الانسان عددا من العناقيد وسرعان ما يعود قاطفو العنب غير قادرين على تمييز العنب الناضج من غير الناضج. وقد يستطيع مزارعو العنب الخيرون أن يقولوا لكم أنهم لا يحتاجون الى أن يذوقوا العنب ليعرفوا اذا كان ناضجا أو غير ناضج فانهم ينظرون فقط بعض العناقيد على دالية هنا ودالية هناك ثم لا يلبثون أن يعطوكم حكمهم فهم يعرفون العنب الناضج عادة من تغير لونه من الاخضر القاتم الى الاخضر الشفاف أو القليل الخضرة ومن اسوداد قشرة العنب الاسود وسهولة قطع حباته وشفافة قشرها بحيث يستطيعون أن يروا البذر من خلاله. كل هذه العلامات تدل في الواقع على أن العنب ناضج نضوجا طبيعيا ولكن اذا ذقم بعض حبات هذا العنب فاني متأكد أنكم تجدونها غالبا حامضة أكثر من اللازم وتكون خضراء أيضا.

فالطريقة الوحيدة للتأكد من نضوج العنب المنوى ارساله الى الاسواق هو أن يفحص بواسطة ميزان خاص يسمى ميزان الثقل النوعى وبذلك تعرفون كمية السكر الموجودة فيه. أما هذا الميزان فهو عبارة عن آلة زجاجية صغيرة تطفو (أى تطيش) في وعاء زجاجى أو تنكئ مملوء بعصير العنب المعصور فوق قطعة من القماش الخفيف أو الشاش. وعلى هذا الميزان أرقام تبين نسبة السكر المثوية الموجودة في العصير. وهذه التجارب بسيطة جدا كما أن هذه الموازين لا تكلف الا بضعة قروش. ولقد علمنا بتجربة سنين عديدة أن أصناف العنب المتنوعة «كالمادلين» و«الشاسلاس» و«مسقط دى هامبرج» يستطيع المزارع أن يقطفها عندما يجد أن عصير هذا العنب يحتوى على تسع الى عشر درجات من السكر من الميزان المسمى «بومييه» أعنى بمقدار يتراوح ما بين ١٦ الى ١٨ في المئة من السكر. أما أصناف العنب الشرقية الاخرى كالدبوقى والبيروتى و«اليونونى» والاسكندرى وغيرها فيجب أن

تحتوى على مقدار أكثر من السكر ولنقل مثلاً على ١١ الى ١٢ درجة يميزان بوميه أو بنسبة ٢٠ الى ٢٢ في المئة. وذلك راجع الى وجود كمية أكبر من الحموضة في هذه الاجناس. ويكون طعم مثل هذه الاجناس أحسن عندما تكون حلاوتها طاغية على الحوامض الموجودة فيها

رأينا أن اختبار السكر ومعرفة مقدار ما يحتوى عليه عصير العنب منه هو الطريقة المضبوطة الوحيدة للتأكد من أن العنب المرسل الى الاسواق تام النضوج. فلتحدث اذن عن قطف العنب وتعبئته

ما هي أحسن طريقة لقطف العنب ؟ يجب أن تذكروا قبل كل شيء أنه يجب عليكم أن تقطفوا العنب في الصباح الباكر أو في المساء فقط عندما يكون الطقس بارداً لئلا يتضرر العنب ويتعرض للتلف بواسطة الايدي ومن جهة أخرى يجب ألا تقطفوا العناقيد عن الدوالي الا بسكاكين حادة أو بمقرض مستدير الطرفين أو بالمقصات . ويجب ألا تمسكوا حب العنب بأيديكم أبداً . وبعد القطف يجب أن تنظفوا العناقيد من الاوراق ومن جميع الحبات التالفة والمرضوخة والمخروقة وغير الناضجة . ثم بعد ذلك ضعوها في صندوق القطف المفرطح واجعلوا أعناقها من فوق . أما صناديق القطف الجيدة فيجب أن تكون مساحتها 32×32 سنتمتر وأن يكون عمقها خمسة عشر سنتمتر وأن يكون لها مقبض تحمل به . ومثل هذه الصناديق تحتوى كل منها على ستة الى سبعة كيلوات من العنب ويجب أن يكون في كل كرم عنب عدد من هذه الصناديق لكيلا تتوقفوا أثناء القطف بسبب قلتها . وعندما يمتلئ الصندوق يجب أن يأخذ القاطف الى آخر صف الدوالي أو الى طريق الكرم الرئيسى من حيث يحمل على «كارة» أو عربة يد لتوصله الى المكان الذى توضع فيه صناديق العنب المقطوف

ان الطريقة القديمة المستعملة في فلسطين هي أن يعبأ العنب بعد قطفه حالا . وكانت صناديق التعبئة تستعمل بدلا من صناديق القطف . ففكرة هذه الطريقة هي أن العنب السخن أو المبلول أو التالف يعبأ حالا بعد القطف فيكون ذلك سببا لتلف العنب أثناء نقله . ان القيام بتعبئة العنب في مكان خاص يمكن المزارع من أن ينقى عنبه تنقية حريصة ويساعده

على تعبئته تعبئة مضبوطة سهلة . ويجب أن تكون عاريش التعبئة واسعة رحبة يدخلها الهواء
وبعيدة عن الطرق التي ينتشر فيها الغبار . وقد تبني من ألواح «الزنكو» المثني أو الخيش ،
ويكفى لذلك أن تكون مصنوعة كعريش مغطاة بأوراق الدوالي او بنباتات متعرشة أخرى .
وعندما تمتلئ صناديق القطف يجب أن تحمل الى العريش وتوضع في الظل لتجف وتبرد .
وبعد ساعات قليلة يخرج العنب البارد الناشف من صناديق القطف ويعبأ في صناديق التعبئة
ويرسل الى الاسواق

والآن أيها المزارعون الكرام يجب أن تعلموا أن تعبئة العنب تختلف عن تعبئة الفواكه
الأخرى لان العنب سريع التلف فتصبح الحبات المرضوضة مركزا للتلف ينتشر منه التعفن
والعصير الممتلئ الى العناقيد المجاورة . وزيادة على ذلك فان العنب يرسل الى الاسواق في
أكثر أشهر السنة حرارة عندما تكون عوامل التعفن فعالة . ولذلك فيجب أن توجهوا
كل اعتنائكم الى تنظيف العناقيد ومسكها باحتراس

ان حجم صناديق تعبئة العنب المستعملة في فلسطين هو بقدر نصف حجم صناديق البرتقال
(أعني طولها ٦٤ سنتمرا وعرضها ٣٢ سنتمرا وعمقها ١٥ سنتمرا) وهي مقسومة من الداخل
الى قسمين بواسطة حاجز وهي حسنة لهذا الغرض . أما في البلدان الأخرى فتفضل
صناديق أصغر من هذه الصناديق مساحتها ٤٥ × ٣٥ سنتمرا وعمقها ١٥ سنتمرا . وذلك
لأنها تكون أسهل للحمل والنقل والحزن لا سيما اذا كان المراد أن يصدر العنب الى بلدان
بعيدة . ويسع الصندوق الذي من هذا النوع خمسة الى ستة كيلوغرامات من العنب

يعبأ العنب على طاولة وتوضع الصناديق الفارغة بالطول مائلة قليلا أمام المعبئين وتبطن
أولا بورق خفيف نظيف ثم يؤخذ كل عنقود من صناديق القطف بعنقه ويفتش باعتناء
وينظف من كل حبة تالفة او اذا كان من صف غير جيد يطرح كله ثم توضع العناقيد
الجيدة بطبقة واحدة في قاع الصندوق . ويجب أن ترتب العناقيد في طبقة منظمة وأن
تكون جميع أعناقها في اتجاه واحد . ثم توضع طبقة أخرى فوق الطبقة الأولى ويجب أن
يملأ الصندوق بالطبقة الثالثة . ويجب ألا تضعوا العناقيد الكبيرة الممتلئة الا في قاع الصندوق

او على وجهه بينما يجب أن تضعوا العناقيد الصغيرة وغير الممتلئة في الطبقة الوسطى وذلك لكي تملأوا جميع الفسحات الفارغة وتكون التعبئة حسنة . ويجب أن يتذكر القاطنون أيضا أن العنب بعد مضي بضع ساعات يسترخى ويصبح الصندوق غير ممتلئ تماما . ولذلك يجب أن تكون طبقة العناقيد العليا بارزة قليلا عن جوانب الصناديق وأن يضغط على العنب قليلا الى الاسفل والصناديق مقللة ونوصيكم أن تحترسوا كثيرا لئلا تمسحوا الغشاوة الشمعية التي تكون على حب العنب او أن تعصروا او ترضوا العنب عند التعبئة او اقفال الصناديق . وعندما تمتلئ الصناديق تماما تغلف أواخر الورق الذي يبطن به الصندوق من فوق ويمكنكم أن تغفلوا أغشية الصناديق بالمسامير . وعلى كل حال فالأفضل أن تغلقوا الاغشية بأطواق ثلاثة من الاسلاك او ما شاكل ذلك . ويجب أن تبقى فتحة مقدارها سنتيمتران او ثلاثة تكون ما بين الخشب في رأس الصناديق وفي قاعها وذلك لتهوية العنب . أما اذا كنتم تريدون شحن العنب الى أماكن بعيدة او اذا كان العنب ممتازا فيمكنكم أن تلفوا كل عنقود بورق خفيف قبل أن تضعوه في الصناديق وأن تخلطوه بشيء من النشارة النظيفة الجميلة الناشفة أو بالفلين المسحوق وما شاكل ذلك . أما الكمية التي يجب أن تستعمل فيجب أن تكون بحسب حجم العنب والعناقيد . ويوضع الفلين المسحوق ما بين عناقيد الطبقة السفلى ثم يضاف بعد ذلك شيء من الفلين على الطبقات العليا . ويجب أن يقلقل الصندوق بخفة من مدة الى أخرى ليرتاح العنب ويختلط بالفلين . وعندما يمتلئ الصندوق أطواوا الورق الذي يبطن به الصندوق ثم أغلقوه وبعد ذلك أختموا الصندوق بالماركة التجارية واكتبوا عليه وزنه الصافي ونوع العنب الذي فيه وبالطبع يجب أن لا يشحن العنب المصدر الى الخارج الا اذا روعيت في شحنه شروط التخزين البارد

وقبل أن أنهى حديثي في هذه الليلة أود أن أخص لكم النقاط الرئيسية التي يجب ان تتبعوها في قطف العنب وتعبئته :—

(١) يجب أن تقطفوا العنب عندما يكون ناضجا في الحقيقة وأن تعلموا أن معرفة مقدار ما يحتوي عليه عصير العنب من السكر هو الوسيلة الوحيدة للتأكد من النضوج

(٢) يجب أن تقطفوا العنب خلال الساعات الباردة من النهار وبعد أن ينشف الندى عنه وأن تحترسوا ألا تمسكوا العناقيد بأصابعكم

(٣) يجب أن تتركوا العنب يبرد وينشف قبل أن تعبثوه . ولهذا يجب أن تصعوه في مكان ظليل مدة ساعات قلائل بعد القطف

(٤) يجب ألا تقطفوا سوى العناقيد الجميلة الكبيرة النظيفة والناحية إذا أردتم أن تشحنوها الى الاسواق . وأما العناقيد الضعيفة فيجب أن تنظف بمقصات رؤوسها غير حادة . ويجب أن تحترسوا كملا تمسحوا المادة الشمعية عن حبات العنب

(٥) تذكروا دائما أن عرض العنب عرضا جميلا وتعبثه تعبثه محكمة مما يجذب الزبائن ويرغمهم على دفع أثمان مرتفعة ويزيدهم طلبا لعنبيكم

وأخيرا أود أن أذكركم أيها الاخوان ألا تنسوا أن تسمعوا الى حديثنا التالي الذي سيذاع يوم الثلاثاء القادم الواقع في ٢٦ تموز الساعة السابعة مساء والذي موضوعه «الامراض التنفسية في الطيور الداجنة» . والسلام عليكم

الامراض التنفسية في الطيور الداجنة ، تشخيصها ومكافحتها

أيها الاخوان المزارعون أسعد الله مساءكم. قبل أن أبدأ بالتحدث عن الامراض التنفسية في الطيور الداجنة أود أن ألفت انتباهكم الى الفرق بين طريقة تنفس الطيور وتنفس الانسان وطريقة تنفس الحيوان التي تعرفونها أكثر من غيرها

يتنقّ الهواء الذي تتنفسه الطيور عند دخوله الانف بواسطة عدة قطع منخية من الغضاريف (القراقيش) لا بواسطة الشعر كما هي الحالة عند الحيوانات. وقطع الغضاريف هذه تمنع ذرات الغبار الكبيرة من الدخول الى الجزء الداخلي من الانف وعند ذلك يمر الهواء داخل فتحة على هيئة شق من سقف الفم وبعد ذلك تمر من الحلق الى القصبة الهوائية. والقصبة الهوائية تصونها فتحة مثل الشق تمنع الطعام أو المواد الأخرى من المرور في غير ممرها الطبيعي. ويحتوي القسم الأعلى من القصبة الهوائية على كتلة من الأنسجة الليفية تؤدي الوظيفة التي تؤديها لوزتنا الحلق أو بنات الاذن للحيوانات أعني حارسه تمنع دخول المرض المولد للجراثيم وهي إحدى الحواجز التي أوجدتها الطبيعة لمقاومة الامراض. وهنا يجب أن نذكر أن مرض الدفتيريا أو الحناق يزداد غالباً في هذا القسم من القصبة الهوائية فبسبب أحيانا احتراق الطيور وموتها. وتصل القصبة الهوائية المؤلفة من حلقات غضروفية بقطع من الاوتار العضلية يختلف طولها بحسب نوع الطيور وطول رقابها. وهي تمتد من أسفل الرقبة على طول البلعوم داخل الجزء الأيمن من الصدر ومن هناك تنقسم الى قناتين رئويتين رئيسيتين قريبتين جداً من القلب . وتختلف رئتا الطير عن رئتي الانسان خصوصاً في مسألتين (١) لانهما متصلتان بالقفص الصدري من الداخل وليستا معلقتين كما تعلق رئتا الحيوان. (٢) لان لرئتي الطيور أوعية للهواء كما نشرح لكم ذلك الآن

ان القنوات الهوائية تشبه أغصان الشجرة المتفرعة وتنتهي بأوعية هوائية لا ترى الا بالآلة المكبرة أو بأوعية هوائية كبيرة يمكن رؤيتها بالعين المجردة . ويوجد من هذه الاوعية ثمانية منها تسعة مزدوجة. وبعض هذه الاوعية متصل أيضاً بتجاويف عظام كثيرة. والدليل على ذلك هو أنكم اذا رأيتم طائراً قد كسر القسم الأعلى من رجله برصاصة مثلاً فانه

يستطيع أن يتنفس من نهاية الجزء المكسور من العظم بينما تكون القصبة الهوائية قد اختنفت بالدم. ويجب أن يكون للطيور مقدار كاف دائم من الهواء والا اختنفت وماتت. والفرض الوحيد من التنفس هو اتصال الاوكسيجين الى الدم. ويمكن أن أزيد على هذا فأقول أن الطريقة الخاصة بتنفس الطيور تتطلب مقدارا من الهواء النقي أكثر مما تتطلبه الحيوانات

وسنتحدث اليكم في هذا المساء عما يؤثر على تنفس الطيور الداجنة. واني واثق من أن حضرات المستمعين لن يتضايقوا دقيقة واحدة ولن يقللوا راديواتهم عندما أقرأ لكم لائحة أسماء الامراض التي تجعل تنفس الطيور صعبا. وهذه الامراض هي : النزلة الصدرية والتهاب الرئتين وداء الربو (الازما) وداء التآؤب والتهاب رئتي الطيور الحاضنة والحنوق والتهاب الحنجرة المعدي وأنواع أمراض الطيور الداجنة التي تكون في الانف والامراض الناشئة عن سوء التغذية. وهنا يجب أن نحذر المستمعين مرة أخرى من أن لا يفقدوا الصبر ويفلقوا راديواتهم لاننا سنختصر هذه اللائحة الطويلة ولا نبحث الا في أمراض قليلة فقط نستغرق الوقت المسموح به لنا لهذا الحديث. وسنحذف الامراض التي كالنزلة الصدرية والتهاب الرئتين وداء الربو (الازما) لانها أمراض نظرية ليست مما نريد أن نتحدث عنه في حديث الليلة. وسنتجنب أيضا الوصف المطول لبعض الامراض كداء التآؤب مثلا وهو مرض يسببه وجود عدد من الدود الاحمر المدور الصغير في قصبة الصيصان الهوائية بسبب الالتهاب وتجمع مقدار معلوم من المواد المخاطية. وذلك مما يؤثر على التنفس ويجعل الصيصان المصابة به تمرد رقابها وتتناءب فاتحة أفواهها للهواء. والطيور المصابة بهذا المرض تعطس وتسعل وكثيرا ما تهز رؤوسها محاولة أن تخرج المخاط والدود من القصبة الهوائية. أما التهاب رئتي الطيور الحاضنة فنأشئ عن عدوى الرئتين والاعوية الهوائية بمرض الفطر الرئوي وهو يحدث خلال الاسابيع القلائل الاولى للحضن في بيوت قدرة رطبة أو كثيرة الحرارة أو بيوت قليلة التهوية ويمكننا أن نعرف وجود هذا المرض بملاحظتنا للتآؤب. نترك هذا المرض أيضا كما نترك مرض التهاب الحنجرة المعدي المميت الذي يسببه لقاح مكروبي سام يكون متجمعا في قصبة الطير الهوائية ذلك اللقاح الذي يضيق به الطير المصاب ويجعل تنفسه صعبا. وقد تمتلئ القصبة الهوائية بالدم أو بمواد أخرى تسبب مرض الحناق الا اذا أزيلت بعض

هذه المواد . انا تترك هذه الامراض ليست لانها غير مهمة ولكن لسبب بسيط هو أن مربى الطيور الداجنة هنا لحسن الحظ لا يواجهونها في هذه البلاد. أما الزكام أو التهاب الرئتين فيكون غالبا في الشتاء والربيع ولذلك فانا سنبحث هذا المرض المعدى المتعب في ذلك الوقت ان شاء الله

وسيتناول حديثنا في هذه الليلة الرشح أو الزكام البسيط والالتهاب الناتج عن سوء التغذية وأمراض الطيور الأخرى

الرشح أو الزكام البسيط : هو التهاب في الاعضاء التي تغطي ممرات الانف

أسبابه : لا نستطيع أن نعين سببا واحدا للرشح أو الزكام فابقاء الطيور في بيوت قليلة التهوية أو كثيرة التهوية أيضا أو في بيوت رطبة أو وسخة أو فيها طيور كثيرة جدا واطعام الطيور بغير انتظام وسوء التغذية والفراخ التي عليها حشرات طفيلية كل ذلك قد يعتبر السبب الاول لذلك ومن شأنه أن تضعف مقاومة الأغشية المخاطية لمختلف الجراثيم التي تكون هناك

أعراضه : يعرف هذا المرض بواسطة افراز بعض السوائل من أحد المتخزين أو من كليهما ويكون من السهل عادة أن تميز الطيور الداجنة المصابة به من بعيد إذ أن خياشيمها تكون مغطاة بالغبار والقش والطعام الناشف اللاحق بما يسيل من ذلك السائل ويكون ريشها واكتافها مغبرة بالتراب لانها تستعمل هذه الاجزاء من أجسامها بمثابة منديل. ومن اعراضه أيضا التنفس من الفم بصعوبة مصحوبا بالعطس. ومثل هذه الطيور تأوى الى الزوايا بدلا من أن تبقى مع باقي الطيور الداجنة

مكافحته وعلاجه : ان الامل الاكبر الذي يعلق على مكافحة هذا المرض هو مقدرة مربى الطيور الداجنة الشخصية على مقاومة عوامل المرض الاولى. فاذا قاومت الاسباب الاولى للرشح أو الزكام مقاومة جيدة فان الطيور تشفى عادة دون أن تقوموا بأى عمل آخر. أما في الحالات التي يتراد فيها الرشح وتتطور فيها الامراض بما في ذلك عدوى الحشرات الطفيلية

فإن الرشح يخفى عندما يعالج السبب الأول. ويعتقد كما قلت لكم قبل قليل أن حالة بيوت الدجاج السيئة تترثر جدا على الدجاج وتجعله يرشح . فيجب والحالة هذه أن تقفلوا شقوق الحيطان التي تكون خلف مجاثم الطيور أو في الحواجز التي تكون بين أقسام البيوت الطويلة وكذلك يجب أن تقفلوا الفتحات الموضوعة بدون نظام وأن تتجنبوا قلة التهوية الناتجة عن سوء تركيب بيوت الدجاج أو عن ازدحام الطيور فيها ثم رطوبة مفرش الطيور. واحدى طرق معالجة الرشح في بعض الحالات هى تنظيف خياشيم الطيور بدهنها بالاصابع وتنظيف فتحاتها بالقطن أو بالصوف أو بملقط صغير أو بعود كبريت وصب نقطة أو نقطتين من صيغة اليود في كل خيشوم وفتحة. وهناك طريقة ثانية وهى ادخال كميات وافرة من محلول بعض المواد المطهرة كملائمة في المئة من حامض البوريك وواحد في المئة من الكريولين ونصف في المئة من برمنغنات البوتاسيوم وذلك في ممرات الانف بواسطة «قطارة» أو محقنة خاصة بخياشيم الطيور الداخلة . ويجب أن تقوموا بهذا العلاج يوميا حتى تشفى

خانوق الطيور الناتج عن سوء التغذية : ينشأ هذا المرض لنقص الفيتامين (أ) في العلف ويزداد دائما في أشهر الصيف وهى المدة التى يصعب فيها على مربي الطيور الداخلة الحصول على الحشيش الأخضر

أعراضه : لا يعرف هذا المرض تماما في أول أطواره اذا كان ناتجا عن نقص جزئى في الفيتامين ولا يمكن أن تميز أعراضه عن باقى أعراض الرشح الاعتيادية . وبعد ذلك تفقد الطيور شهيتها للاكل وشيئا من سمنها وتصبح تهز أعرافها ويكون ريشها نافسا غير منظم . وعندما يزداد المرض يلاحظ نقصان في ملح الحامض البوريك الذى يكون في وسخها وعادة تلتفخ عيونها وتمتلئ بكتلة بيضاء تشبه الجبن من السهل أن تعصر وتخرج بضغط جانبها بابهام اليد. وقد تخرج السوائل من انوف الطيور المصابة بهذا المرض وقد يتبع ذلك ظهور انتفاخ في رؤوسها.

وقد نرى عادة مادة تشبه الجبن في أفواهها وحلقها. وعندما تشقون بطن طير مصاب بخناق الطيور الناتج عن سوء التغذية فانكم ترون في أية حالة يكون من فقر الدم لار كليته تكونان صفراوين متوسعتين ممتلئتين بملح حامض البوريك

مكافحته وعلاجه : تشفى أمثال هذه الطيور المريضة اذا خلط علفها بزيت السمك أو بالحشيش الأخضر الجديد والذرة الصفراء وطريقة اطعامها يجب أن تكون بحيث يستطيع أن يأخذ كل طير نصيبه. أما الطيور التي يشتد عليها المرض فيجب أن تعطى يوميا من ١٥—٣٠ نقطة من زيت السمك حتى تشفى. وسريعا ما تشفى الطيور التي كان مرضها ناتجا عن نقص الفيتامين في غذائها اذا زدتم في كمية الفيتامين التي تقدمونها لها في طعامها. وهذه الغاية فالاحسن أن تطعموها حشيشا أخضر (طازة) لا أن تضيفوا الى علفها زيت سمك لان شهيتها للطعام تقل ومثل هذه الطيور تحب أن تأكل حشيشا أخضر أكثر مما تحب أن تأكل شيئا آخر من العلف

مرض الزهري والحناق والأمراض الانفية الأخرى : قد يظهر مرض الزهري ليس فقط في علامته المعروفة جيدا وهي أن تظهر «تواليل» على الأجزاء الخالية من الشعر من جسم الطيور لا سيما الرأس ولكن تظهر أيضا علامتان أخريان لهذا المرض في كثير من الأحيان . ففي حالة الدفتيريا تكون في الفم أغشية تشبه الجبن . وفي بعض الحالات تسيل من الأنوف بعض السوائل التي سرعان ما تصبح مقيحة

اعراضها : ان أكثر هذه الاعراض وضوحا هي كآبة الطيور وفقدانها شهية الاكل والعطس ونمو الأغشية في الحنجرة كما ذكرنا مما يجعل الطيور تحاول التنفس بصعوبة وتسعل من حين الى آخر. ويتبع هذه الاعراض نمو الأغشية المذكورة وسيلان بعض السوائل التي تتقيح تدريجيا وانغلاق ممرات الأنف. وقد تسبب التهاب العيون والأنوف عوامل أخرى غير لقاح مرض الزهري السام. ولكن الطيور المصابة بهذا اللقاح تتضرر اعرافها ويمكن ملاحظة ذلك في وقت واحد

العلاج : ان زهرى الطيور الداجنة مرض معد ولذلك لا نوصيكم بعلاجه. فاذا قمتم بعلاج سرب من الطيور فيكاد يستحيل أن تحصروا تفشى العدوى فيه فقط

الوقاية : (١) أبعدوا جميع الطيور الجديدة التي اشتريتموها عن الطيور التي عندهم مدة ثلاثة أسابيع قبل أن تضموها اليها

(٢) أبعدوها عن بيوت الطيور وأحواشها غير المعدية

(٣) أسرعوا في إبعاد الطيور المريضة

(٤) أقتلوا جميع الفراخ التي اشتدت عليها وطأة المرض

(٥) طعموا جميع الطيور الباقية

وقد أصبح التطعيم في جميع المزارع عملا سنويا لا بد منه وقد برهن على أنه مفيد جدا في اقضاء الخطر وتفشى هذا المرض المعدى

هذا وتستطيعون أن تحصلوا على أية معلومات عما يتعلق بالتطعيم من مأمورى الطيور الداجنة في يافا وحيفا ومن المختبر البيطرى في يافا أو من أقرب مأمور بيطرى في قضائكم

ثم لا تنسوا من فضلكم أن نستمعوا الى حديثنا التالى في الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء القادم الواقع في ٢ آب وموضوعه «مشكلة تعاقب زراعة الحضروات في البساتين» والسلام عليكم